

newmedia

Yeni Medya Uygulama ve Araştırma Merkezi E-Bülteni



VRlab

Şubat 2021

Şubat 2021



Yayın Kurulu

T.C.
İstanbul Aydın Üniversitesi
Adına Sahibi
Dr. Mustafa AYDIN
Mütevelli Heyet Başkanı

Prof. Dr. Yadigar İZMİRLİ (Rektör)
Prof. Dr. Deniz YENGİN (Müdür)

YAYINA HAZIRLAYANLAR

Dr Öğr. Üyesi Tamer BAYRAK
Dr Öğr. Üyesi Nur Emine KOÇ
Arş. Gör. Özlem VATANSEVER



- Dört Model Müzesi
- Prof. Dr. Deniz Yengin: “Yalan Haberler Gerçek Haberlerden 6 Kat Hızlı Yayılıyor.”
- Çocuk Üniversitesi Dersleri
- “Dijital Okuryazarlık Bağlamında Çevrimiçi Etkinlikler” Kitap Bölümü
- “Çevrimiçi Eğitimle Birlikte Dijital Okuryazarlığın Dönüşümü” Kitap Bölümü
- “Yeni Medya Çağında Türk Sineması” Kitabı
- Akademik Yayıncılık Üzerine
- Öğretim Elemanları Toplantısı
- 9. Süreli Akademik Yayınlar Toplantısı
- I. Kültür Sanat Belgeselleri Film Festivali
- İletişim Notları
- “Sanal Dünyada Yeni Şiddet”

Faaliyetlerimiz

Dört Model Müzesi (29.01.2021)

Yeni Medya ekibi, Öğr. Gör. İhsan Emre Erol ve ekibinin geliştirdiği “Dört Model Müzesi” sanal gerçeklik uygulamasını konuştu. 360 derece videoyu Yeni Medya İAU Youtube hesabından izleyebilirsiniz.

[Link](#)



Faaliyetlerimiz

**Yalan Haberler Gerçek Haberden 6 Kat Hızlı Yayılıyor
(30.01.2021)**

İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Deniz Yengin, “Araştırmalara göre sosyal ağlarda bulunan yalan haberler gerçek haberden 6 kat daha hızlı yayılıyor” dedi. Haberin devamı <https://bit.ly/2Mh6YTw>

[Link](https://bit.ly/2Mh6YTw)

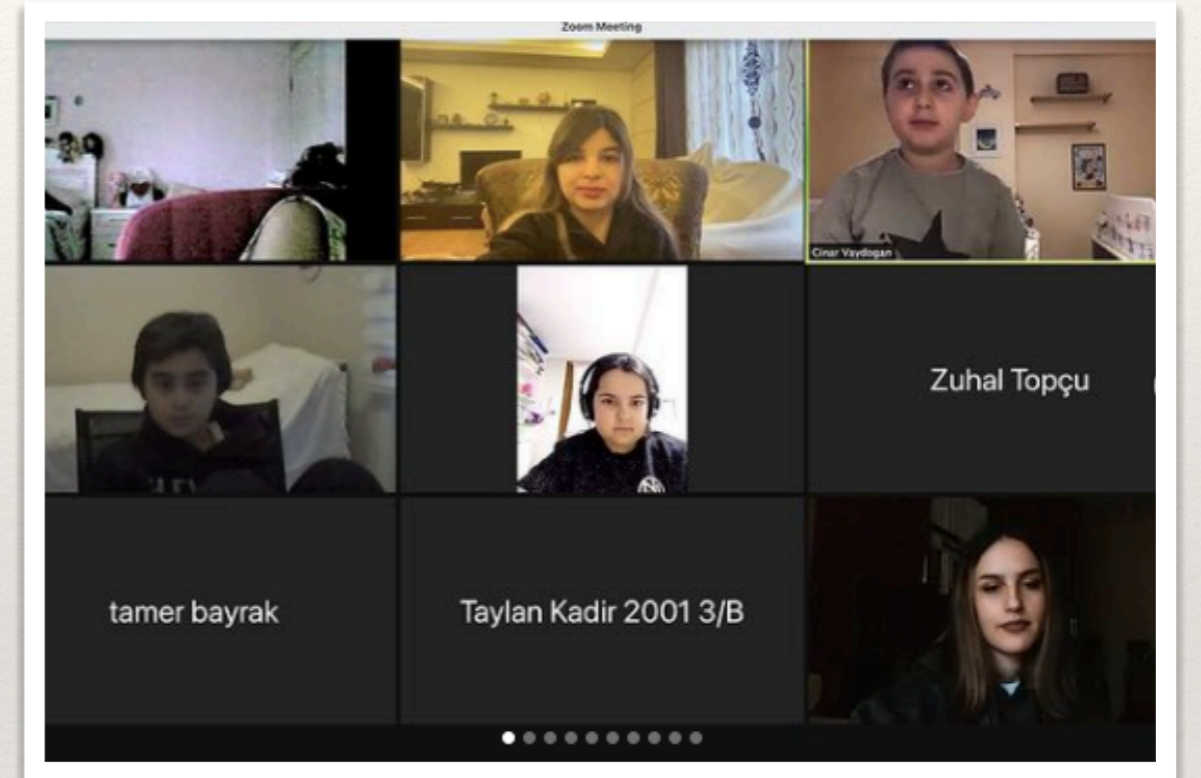


Faaliyetlerimiz

Çocuk Üniversitesi Dersleri (30.01.2021)

Yeni Medya ve İletişim Bölümü ekibinden Dr. Öğr. Üyesi Tamer BAYRAK, Arş. Gör. Selin YILMAZ ve Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü Arş. Gör. Özlem VATANSEVER, İAÜ Çocuk Üniversitesi ortaklığında 5-12 yaş aralığında eğitim alan öğrencilere mini Sanal Gerçeklik Teknolojisi dersleri verdi.

[Link](#)



Yayınlarımız

"Dijital Okuryazarlık Bağlamında Çevrimiçi Etkinlikler"
(01.02.2021)

"İletişim Araştırmaları ve Film Çözümlemeleri II" -Dijital
Çağda Medya- Kitabında Prof. Dr. Deniz YENGİN ve Arş.
Gör. Selin YILMAZ'ın birlikte yazdığı "Dijital Okuryazarlık
Bağlamında Çevrimiçi Etkinlikler" adlı makale yayımlandı.

[Link](#)

DIJİTAL OKURYAZARLIK BAĞLAMINDA ÇEVİRİMİÇİ ETKİNLİKLER

Prof. Dr. Deniz YENGİN
Arş. Gör. Selin YILMAZ

Öz

Sosyal bir varlık olan insan pandemi döneminde sosyal mecralarda yer alarak, sürekli etkileşim içerisinde sosyal yaşamını devam ettirmeye çalışmıştır. Sürekli bağlantılı olma durumu dijital yeterlilik ve dijital okuryazarlık kavramının önemi ortaya çıkarmıştır. Buna göre dijital yeterlilik bireylerin kişisel verilerinin korunmasına, etik değerlerinin ihlal edilmemesi ve kullanıcıların ürettikleri ya da paylaştıkları bilgilerin faydalı olması açısından önem taşımaktadır. Verilerin tanımlanması ve anlamlandırılması ise dijital okuryazarlık kavramının önemini belirtmektedir. Bu çalışmada dijital okuryazarlık bağlamında çevrimiçi 2 global etkinlik incelenmiştir. Buna bağlı olarak hipermetinlerin önemi ortaya çıkmıştır. Çalışmada hipermetinlerin gereksiz arayüzlere maruz kalmadan istenilen veriye hızla ulaşılmasını sağladığı ve kullanıcıların hipermetinleri kendi kullanım şekillerine göre ürettikleri ortaya çıkmıştır.

Anahtar Kelimeler: Dijital Okuryazarlık, Dijital Yeterlilik, Hipermetinler, Sanal Ortamlar, Çevrimiçi

Yayınlarımız

"Çevrimiçi Eğitimle Birlikte Dijital Okuryazarlığın Dönüşümü" (01.02.2021)

"İletişim Araştırmaları ve Film Çözümlemeleri II" -Dijital Çağda Medya- Kitabında Dr. Öğr. Üyesi Tamer BAYRAK ve Arş. Gör. Özlem VATANSEVER'in birlikte yazmış olduğu "Çevrimiçi Eğitimle Birlikte Dijital Okuryazarlığın Dönüşümü" adlı makale yayımlandı.

[Link](#)

ÇEVİRİMİÇİ EĞİTİMLE BİRLİKTE DİJİTAL OKURYAZARLIĞIN DÖNÜŞÜMÜ

Tamer BAYRAK*
Özlem VATANSEVER**

Öz

Bilgisayar ve internet teknolojilerinde yaşanan gelişmelerle birlikte bilgi dijital ortamlara taşınmıştır. Böylelikle bilgi okuryazarlığı kavramı ortaya çıkmış, ardından dijital yetenekler, bilgisayar okuryazarlığı ve dijital okuryazarlık gibi kavramlar da gündelik hayatımızın içerisine dahil olmuştur. Bu kapsamda dijital okuryazarlık her geçen gün daha fazla önem kazanmaya başlamıştır.

Dijital okuryazarlığın önemine dair farkındalığın artmasıyla birlikte bilginin nesiller arasında aktarılmasında en büyük rolü üstlenen eğitim kurumları kullandıkları eğitim-öğretim metotlarını yeni medya teknolojilerine uyarlanmış, eğitim ve teknoloji arasındaki entegrasyonu güçlendirmeye çalışmışlardır. Özellikle yüksek öğretim kurumlarında temel dersler için yapılan çevrimiçi eğitim çalışmaları başarı ile sürdürülmektedir. Ancak 2019 yılının sonunda Çin'in Wuhan kentinde çıkan ve ülkemiz de dahil olmak üzere tüm dünyayı etkisi altına alan Covid-19 virüsü eğitimi de önemli derecede etkilemiş ve sadece temel dersleri kapsamaktan çıkarak hem teorik hem de uygulamalı tüm dersler için çevrimiçi eğitime geçilmesine neden olmuştur.

Covid-19 nedeniyle uzaktan/çevrimiçi eğitime geçiş sürecinde hem öğretmenler hem de öğrenciler açısından birçok problem ortaya çıkmıştır. Bu problemler dijital okuryazarlık becerilerinin gelişmemesi, yetersiz kalması ve doğru kullanılmaması ile doğru orantılı olarak görülebilmektedir. Bu bağlamda, araştırmada çevrimiçi eğitimle dijital okuryazarlığın dönüşümü incelenmiş ve bu dönüşüm sürecinde yaşanan problemler analiz edilerek ortaya çıkarılmıştır.

Yayınlarımız

“Yeni Medya Çağında Türk Sineması Kitabı” (01.02.2021)

İstanbul Aydın Üniversitesi Yeni Medya Uygulama ve Araştırma Merkezi ekibinden Prof. Dr. Okan Ormanlı'nın yazdığı, “Yeni Medya Çağında Türk Sineması (2010-2019)” kitabı yayımlandı.

[Link](#)



Faaliyetlerimiz

Akademik Yayıncılık Üzerine (02.02.2021)

İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Deniz YENGİN, Burak TORAMAN'ın moderatörlüğünde "İletişim Çalışmaları" Youtube hesabında "Akademik Yayıncılık Üzerine" konuşma gerçekleştirilerek editoryal süreç, hakem süreçleri ve yayıncılık esasları hakkında bilgiler verildi.

[Link](#)

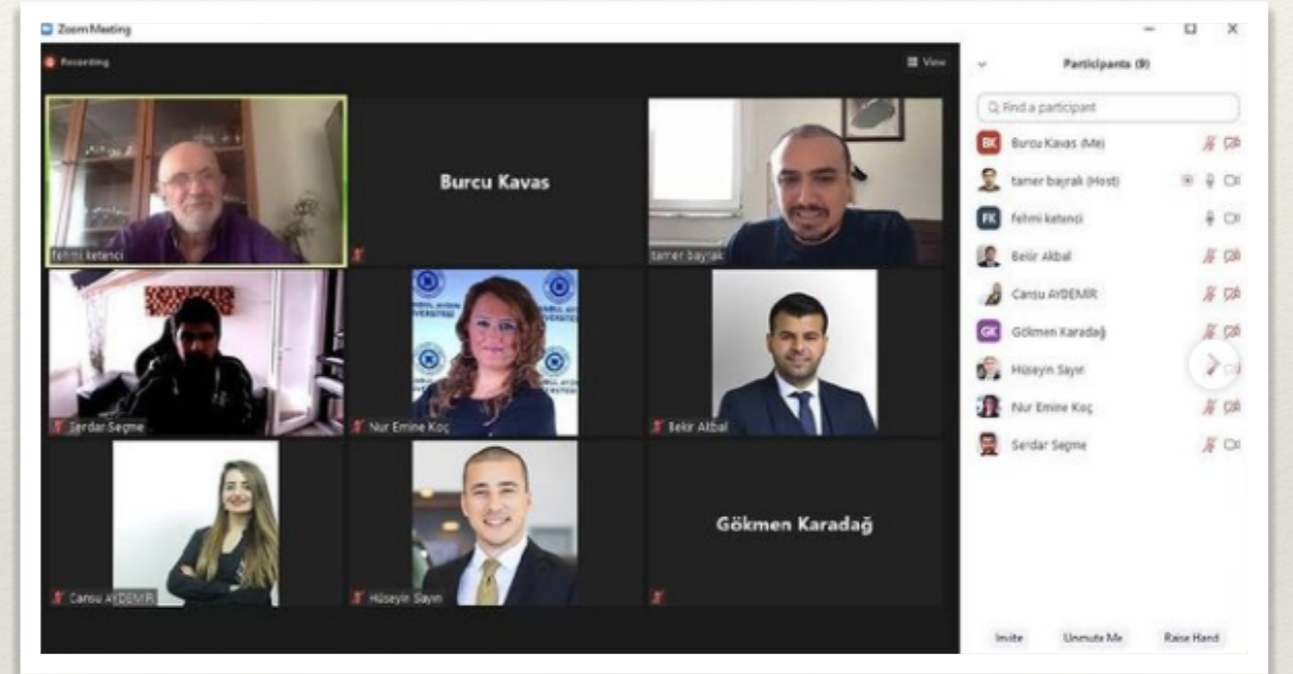


Faaliyetlerimiz

Öğretim Elemanları Toplantısı (08.02.2021)

Yeni Medya ve İletişim Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Tamer Bayrak moderatörlüğünde bölüm öğretim elemanlarıyla toplantı gerçekleştirildi.

[Link](#)



Faaliyetlerimiz

Sürelî Akademik Yayınlar-9 Toplantısı Yapıldı (12.02.2021)

Prof. Dr. Deniz YENGİN ve Dr. Öğr. Üyesi Tamer Bayrak moderatörlüğünde DergiPark sisteminin kullanılmasının zorunlu hale getirilmesi hakkında bilgi verilmesi ve dergi editör ve editör yardımcılarının dergi süreçleri (neler yaptık, neler yapılacak) hakkında toplantı düzenlendi.

[Link](#)



Faaliyetlerimiz

I. Kùltür Sanat Belgeselleri Film Festivali (21.02.2021)

I. Kùltür Sanat Belgeselleri Film Festivali 20-21 Şubat 2021 tarihlerinde gerçekleştirildi. Yayını linkten izleyebilirsiniz.

[Link](#)

dijital detaylar

1. Kùltür Sanat Belgeselleri Film Festivali

Akademide Belgesel Film Eğitimi

Prof. Dr. Deniz Yengin

Doç. Dr. Özlem Arda

Prof. Dr. Yusuf Yurdigül

Dr. Öğr. Üyesi Cansu Özdenak
Moderatör

Zoom ID 936 0604 1343

21.02.2021

17:00

YouTube dijital detaylar

Faaliyetlerimiz

İletişim Notları (22.02.2021)

İstanbul Aydın Üniversitesi İletişim Fakültesi
Dekanı Prof. Dr. Deniz Yengin ve Yeni Medya ve
İletişim Bölüm Başkanı Dr. Öğr. Üyesi Tamer
Bayrak, İletişim Uzmanı Müjdat Gökçe'nin
hazırlayıp sunduğu İletişim Notları'na konuk olarak
katılacaktır.

[Link](#)



Prof. Dr. Deniz YENGİN

Dr. Öğr. Üyesi Tamer BAYRAK

Müjdat GÖKÇE - İletişim Uzmanı

22 Şubat 2021
Canlı 20.00
YouTube/MüjdatGÖKÇE

Yayınlarımız

“Sanal Dünyada Yeni Şiddet” (25.02.2021)

Prof. Dr. Deniz Yengin ve Dr. Öğr. Üyesi Tamer Bayrak’ın birlikte hazırladıkları “Sanal Dünyada Yeni Şiddet” isimli kitap Der Yayınlarından yayınlandı.

[Link](#)



Faaliyetlerimiz

Arş. Gör. Meltem Başaran Doktora Programını Kazandı
(25.02.2021)

İletişim Fakültesi Araştırma Görevlisi Meltem Başaran, Kocaeli Üniversitesi Radyo Televizyon ve Sinema Anabilim Dalı Doktora Programı'nı kazandı.

[Link](#)





@iauyenimedya



fb.me / yenimedyaiaiu



@iauyenimedya



@iauyenimedya



Yeni Medya İAU

