

New Media Application and Research Center Bulletin



May 2021



#### Editorial Board

T.C.

Istanbul Aydın University
Dr. Mustafa AYDIN
President of the Board of Trustees

Prof. Dr. Yadigar İZMİRLİ (Rector) Prof. Dr. Deniz YENGİN (Director)

#### PREPARING THE BROADCAST

Asst. Prof. Dr. Tamer BAYRAK Asst. Prof. Dr. Nur Emine KOÇ Rsc. Asst. Özlem VATANSEVER





### CONTENTS





- "İletişim Çalışmaları Dergisi (Journal of Communication Studies)" has been published.
- Our Team Work continues at VR Office Experience.
- Asst. Prof. Dr. Nur Emine KOÇ participated in the study titled "Tiktok Beggar".
- New Media and Communication Department student Irmak GÜLBAHAR participated in the University TV Live Broadcast.
- New Media and Communication Department Meetings were held.
- · New Media Graduate Student Simge BÜYÜKARSLAN completed Her Thesis Defense.
- · New Media Graduate Student Arzu KAYA completed Her Thesis Defense.
- Head of Departments Meeting was held.
- Academic Publications Meeting was held.
- · "Diji-Citizen" Event was held.





## CONTENTS





- DergiPark Processes Training was held.
- · Young Voices eTwinning Project Webinar was held with the Participation of Prof. Dr. Deniz YENGİN.
- Asst. Prof. Dr. Tamer BAYRAK's Article titled "The Use of Eye Tracking Technique in Corporate Communication in the Context of New Media Technologies" was published as a Book Chapter.
- Okan ORMANLI's Book Chapter titled "The Transformation of Panopticon Theory in Today's Popular Culture in the Framework of Dystopian Films" Written with Graduate Student Tuba BAYRAK has been published.
- The Chapter of the Book entitled "Women's Individualization Willing within the Scope of Feminist Movements" written by Rsc. Asst. Özlem VATANSEVER and Asst. Prof. Dr. Selin SÜAR ORAL has been published.
- DergiPark Processes Training was held.
- The Graduation Project Meeting was held.
- · New Media and Communication Department Students Worked in Atelier Aydın.



İletişim Çalışmaları Dergisi (Journal of Communication Studies)" has been published (29.04.2021)

Journal of Communication Studies May 2021 from our faculty journals Volume 7 Issue 2 was published.



Our Team Work continues at VR Office Experience. (30.04.2021-30.05.2021)

Our project, realized within the scope of VR Office Experience, continues with our students on the axis of virtual reality applications.



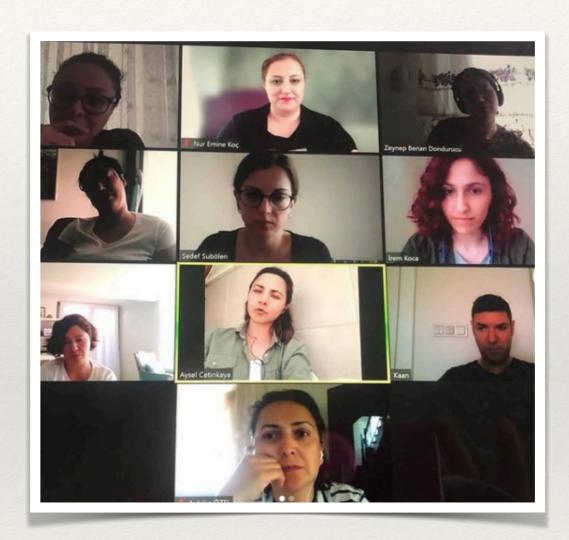






Asst. Prof. Dr. Nur Emine KOÇ participated in the study titled "Tiktok Beggar" (01.05.2021)

Asst. Prof. Dr. Nur Emine Koç, Vice Head of New Media Department, participated in a focus group study on "Tiktok Beggar" led by Assoc. Prof. Dr. Nihal Paşalı Taşoğlu from Kocaeli University Public Relations and Publicity Department on 01.05.2021.



New Media and Communication Department student Irmak GÜLBAHAR participated in the University TV Live Broadcast (01.05.2021)

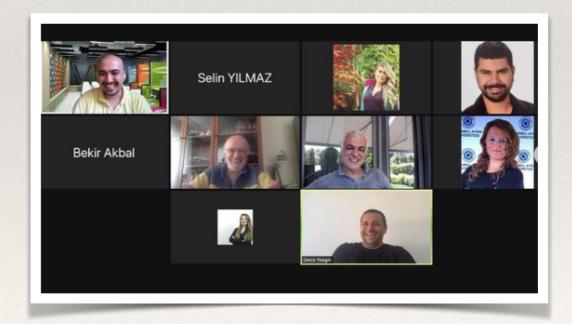
IAU Atelier Aydın volunteer students Gaye Çetin from THP and Irmak Gülbahar from the New Media and Communication Department attended a live broadcast on University TV.



#### New Media and Communication Department Meetings were held (04.05.2021)

Under the moderation of the New Media and Communication Head of Department Asst. Prof. Dr. Tamer BAYRAK, meetings were held with the students of the New Media and Communication Department and then with the participation of the faculty members.





New Media Graduate Student Simge BÜYÜKARSLAN completed Her Thesis Defense (04.05.2021)

Simge BÜYÜKARSLAN, graduate student in the Department of New Media was successful in her thesis defense and graduated.



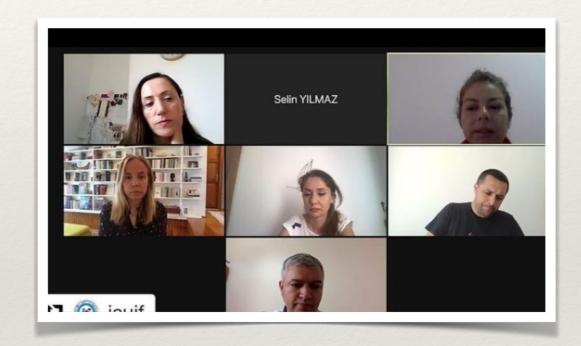
New Media Graduate Student Arzu KAYA completed Her Thesis Defense (04.05.2021)

Arzu KAYA, graduate student in the Department of New Media was successful in her thesis defense and graduated.



**Head of Departments Meeting was held (05.05.2021)** 

IAU Faculty of Communication "Head of Departments Meeting" was held on May 5, 2021, at 10:00, on zoom.



Academic Publications Meeting was held. (06.05.2021)

Prof. Dr. Okan ORMANLI, Head of the Department of Radio, Television and Cinema, Istanbul Aydın University, and Assoc. Prof. Dr. Hakan ERKILIÇ, Faculty Member of the Department of Radio, Television and Cinema, Mersin University, held an academic publications meeting on the Covid-19 Pandemic and Crisis in the Cinema Sector (Tubitak Project).



#### "Diji-Citizen" Event was held (07.05.2021)

Under the moderation of Asst. Prof. Dr. Veli
BOZTEPE from the Department of Television
Reporting and Programming at Istanbul Aydın
University Faculty of Communication and Lecturer
Cansu COŞAN, from the Department of New Media
and Communication, the "Diji Citizen" event was held
with faculty members.



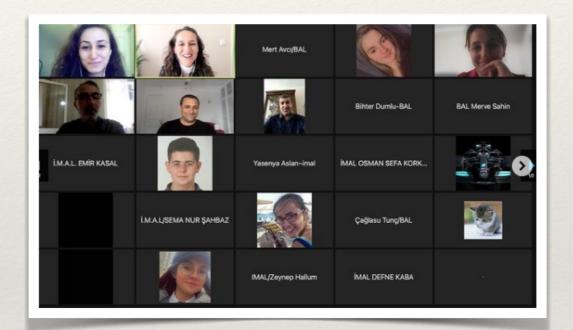
#### DergiPark Processes Training was held (07.05.2021)

DergiPark Training was held under the moderation of AÇKO Coordinator Asst. Prof. Dr. Tamer BAYRAK with the editors and associate editors of IJFER and Aydın Dental Journals. Information was given about DergiPark processes



Young Voices eTwinning Project Webinar was held with the Participation of Prof. Dr. Deniz YENGİN (08.05.2021)

Young Voices eTwinning Project webinar was held with the participation of İAÜ Communication Faculty Dean Prof. Dr. Deniz YENGİN. Under the heading of social media and disinformation, high school students were informed about technology addiction, Diji citizenship and media literacy.



Asst. Prof. Dr. Tamer Bayrak's Article titled "The Use of Eye Tracking Technique in Corporate Communication in the Context of New Media Technologies" was Published as a Book Chapter (09.05.2021)

Head of New Media and Communication Department Asst.

Prof. Dr. Tamer Bayrak's article titled "Use of Eye Tracking Technique in Corporate Communication in the Context of New Media Technologies" was published in the book "Current Approaches in Corporate Communication".

#### Link

#### YENİ MEDYA TEKNOLOJİLERİ BAĞLAMINDA KURUMSAL İLETİŞİMDE GÖZ İZLEME TEKNİĞİ KULLANIMI

Tamer BAYRAK1

Giriș

İnsanlık tarihi pek çok defa teknik bilginin birikerek büyük açılımlar gerçekleştirdiğine şahit olmuştur. Kâğıdın papirüsten evrilmesi, sanayi devrimi, buhar makinası ve nihayetinde elektriğin ortaya çıkması tekniğin tarih çizelgesinde kırılmalara neden olduğu dönemleri işaret etmektedir. İnsanlık tarihini, insanın gündelik yaşamını ve toplum yapısını doğrudan etkileyen bu kırılmalar, her anlamda dönüşüme neden olduğu gibi üretim ve tüketim ilişkisini de etkilemiştir. Özellikle sanayi devriminden sonra büyük bir hızla gelişen iletişim teknolojilerinde etkisi net bir şekilde görülen teknik, medyanın işleyişini değiştirmiş (Jenkins, 2016: 46) ve iletişim ortamlarının üretim ve tüketim hızının işleyişini gözetir şekilde gelişmesini sağlamıştır.

Özünde yaşam koşullarını geliştirme, iyileştirme ve bir standarda kavuşturma amacı taşıyan insan, bu amaç uğruna sistemin, tekniğin agresif yapısıyla harmanlanmasını sağlamıştır. Böylelikle üretim ve tüketimin belirsiz bir hızda artmasına, üreticilerin bu hızdan memnun olarak iştahlanmasına ve küreselleşmenin daha önce olmadığı kadar hissedilebilir olmasına neden olmuştur (Jenkins, 2016: 253-254). Üreticilerin iletişim teknolojilerini önemsemesi küresel anlamda büyük pazarların ortaya çıkmasıyla doğru orantılı olarak teknolojik gelişimi teşvik etmiştir. Bu bağlamda üretici – tüketici iletişiminde çok uzun süredir devam eden tek yönlü bilgi akışı ortadan kalkmış, iki yönlü iletişim modelleri zorunlu olarak uygulanmaya başlanmıştır. Öyle ki bu modeli uygulamayan üreticilerin rekabet ortamında ıskartaya çıkması söz konusu olmuş, bu açıdan tüketici daha seçici olma şansına erişmiştir. Tüm bu gelişmeler yeni iletişim teknolojilerinin, dolayısıyla yeni medya teknolojilerinin ortaya çıkmasıyla kesintisiz şekilde desteklenmektedir.

Prof. Dr. Okan ORMANLI's Book Chapter titled "The Transformation of Panopticon Theory in Today's Popular Culture in the Framework of Dystopian Films" Written with Graduate Student Tuba BAYRAK has been published (14.05.2021)

Prof. Dr. Okan ORMANLI's book chapter titled "The Transformation of Panopticon Theory in Today's Popular Culture in the Frame of Dystopic Movies" written with Graduate Student Tuba BAYRAK was published in the book "Social Movements and Cinema" edited by Asst. Prof. Dr. Ayşegül Akaydın AYDIN and Asst. Prof. Dr. Naciye Beril EKŞİOĞLU SARILAR.

**Link** 

DİSTOPİK FİLMLER ÇERÇEVESİNDE PANOPTİKON KURAMININ GÜNÜMÜZ POPÜLER KÜLTÜRÜNDEKİ DÖNÜŞÜMÜ -1984 ve THE CİRCLE FİLMLERİ ÜZERİNDEN İNCELEME

Okan ORMANLI13- & Tuba BAYRAK14

#### GİRİŞ

Sinemanın diğer iletişim araçları gibi bireyi, toplumu, kültürü, ekonomik yapıyı, siyasal ve toplumsal düzeni yönlendirerek değiştirme veya eleştirme işlevi bulunmaktadır. Sinemanın ortaya çıkışından bu yana yöneticiler sinemanın bireyin üzerindeki etkisinden destek alıp birçok film aracılığıyla insanlara ulaşarak soğuk savaşlar yürütmüş, popüler kültürler yaratmış, endüstri için halk üzerinde arzu yaratlıp ekonomiyi yönetmişlerdir. Günümüze gelindiğinde teknolojinin de gelişmesi ile popüler kültür haline gelen internet ve sosyal medya kullanımı artmıştır. Akıllı telefona ve sosyal medyaya sahip olan insanlar birbirleri ile yanışıp daha popüler ve tanınır olmak için kendi mahrem hayatlarını paylaşma

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup> İstanbul Aydın Üniversitesi, Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü okanormanli@aydin.edu.tr

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> İstanbul Aydın Üniversitesi, Televizyon ve Sinema Yüksek Lisans Öğrencisi tubab@aydin.edu.tr

The Chapter of the Book entitled "Women's Individualization Willing within the Scope of Feminist Movements" written by Rsc. Asst. Özlem VATANSEVER and Asst. Prof. Dr. Selin SÜAR ORAL has been published (14.05.2021)

The Chapter of the Book entitled "Women's Individualization Request within the Scope of Feminist Movements" by Rsc. Asst. Özlem VATANSEVER and Asst. Prof. Dr. Selin SÜAR ORAL was published in the book "Social Movements and Cinema" edited by Asst. Prof. Dr. Ayşegül AKAYDIN AYDIN and Asst. Prof. Dr. Naciye Beril EKŞİOĞLU SARILAR.

**Link** 

#### FEMİNİST HAREKETLER KAPSAMINDA KADININ BİREYSELLEŞME İSTEĞİ: KRAMER KRAMER'E KARŞI VE MAVİ YASEMİN FİLMLERİ ÖRNEĞİ

Selin SÜAR ORAL<sup>28</sup> Özlem VATANSEVER<sup>29</sup>

#### GIRE

18'inci yüzyıldan itibaren özellikle Aydınlanma dönemi sonrası kadınlar; toplumsal, siyasal, sosyal, hukuki, idari gibi pek çok alanda var olan eşitsizliklere ve toplum içindeki rollerine karşı mücadeleye girişmişlerdir. 19'uncu yüzyılın ortalarından itibaren kadınların erkeklerle eşit statü, eşit haklar ve özgürlükler için verdikleri mücadeleler feminizm kavramını ortaya çıkarmıştır (Taş, 2016: 163). Feminizm kavramı, farklı dönemlerde farklı yaklaşımlarla ele alınmıştır ancak feminizm henüz bir kavram olarak literatüre girmeden önce de kadınların haklarını arayışlarına rastlarılmaktadır. Tarihin daha önceki dönemlerinde kimi zaman insan olarak bile

<sup>&</sup>lt;sup>26</sup> İstanbul Aydın Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dijital Oyun Tasarımı Bölümü, selinsuar@aydin.edu.tr

<sup>&</sup>lt;sup>29</sup> İstanbul Aydın Üniversitesi Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü Araştırma Görevlisi, İstanbul Aydın Üniversitesi Televizyon ve Sinema Yüksek Lisans Öğrencisi, özlemv@aydın.edu.tr

#### DergiPark Processes Training was held (21.05.2021)

DergiPark Training was held by AÇKO Coordinator Asst. Prof. Dr. Tamer BAYRAK and Digital Journal Expert Yasin AKGÜL with the participation of the editors and associate editors of AYAD, FCPE and ABMYO Journals. Information was given about DergiPark processes.



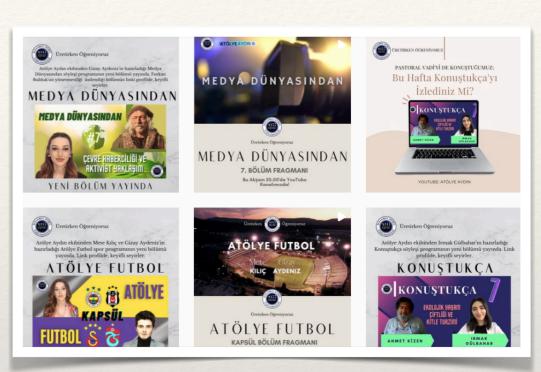
#### The Graduation Project Meeting was held (24.05.2021)

A weekly meeting was held with the students of the department within the scope of the "Graduation Project" course, moderated by the Dean of Communication Faculty Prof. Dr. Deniz YENGİN and the Head of New Media and Communication Department Asst. Prof. Dr. Tamer BAYRAK.



New Media and Communication Department Students Worked in Atelier Aydın.(30.04.2021-30.05.2021)

Gizay Aydeniz, Irmak Gülbahar and Ali Aydın Ustaoğlu, students of the New Media and Communication Department, took part in the Medya Dünyasından, Atöyle Futbol, Konuştukça ve Gündem İstanbul broadcasts in Atelier Aydın.





#### New Media Application and Research Center Bulletin





@iauyenimedya



fb.me/yenimedyaiau



@iauyenimedya



@iauyenimedya



Yeni Medya İAU



